دهب وبطوط والأولاد فى قصة كاملة

الشحاته غية!












للمراسلة : اشرف احمد فؤاد - ٢٦ ش حسين حجازى ومصر - أمام ستوديو مترو - الاسماعيلية - ج.م.ع















للمراسلة : رأفت بديع ارتين – ش الجيش – منشية بركات – طوى – مركز المنيا – « ١٧ سنة » ج.م.ع
















حنان عباس حسين - من اصدقاء ميكى



















عزيزة عباس حسين – من اصدقاء ميكى











العدد القادم أسماء الفائزين فى


السادوتش المعتاد ؟
لأ - أنا عاوز بفتيك ومكرونة وسمك كمان !


لازم منتظر حد يجي ويدفع له الحساب !


بعد ساعة
بالهناء والشفاء !
أشكرك جدا !
الحساب خمسة جنيه !
مافيش معايا فكّة ... تقبل الشيك ده ؟


عشرة آلاف جنيه .. كلم المدير !


خليه يوقع عليه وخده إصرفه من البنك !


كل دي فلوسي ؟
طبعا - طبعا يا أستاذ "دهب" !
كويس إن جيوبي مش مثقوبة !

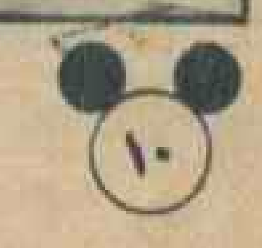












هيام سمير عبد الفتاح طلبة ـ امبابة ـ من اصدقاء ميكى
















محمد ابراهيم - من اصدقاء ميكى











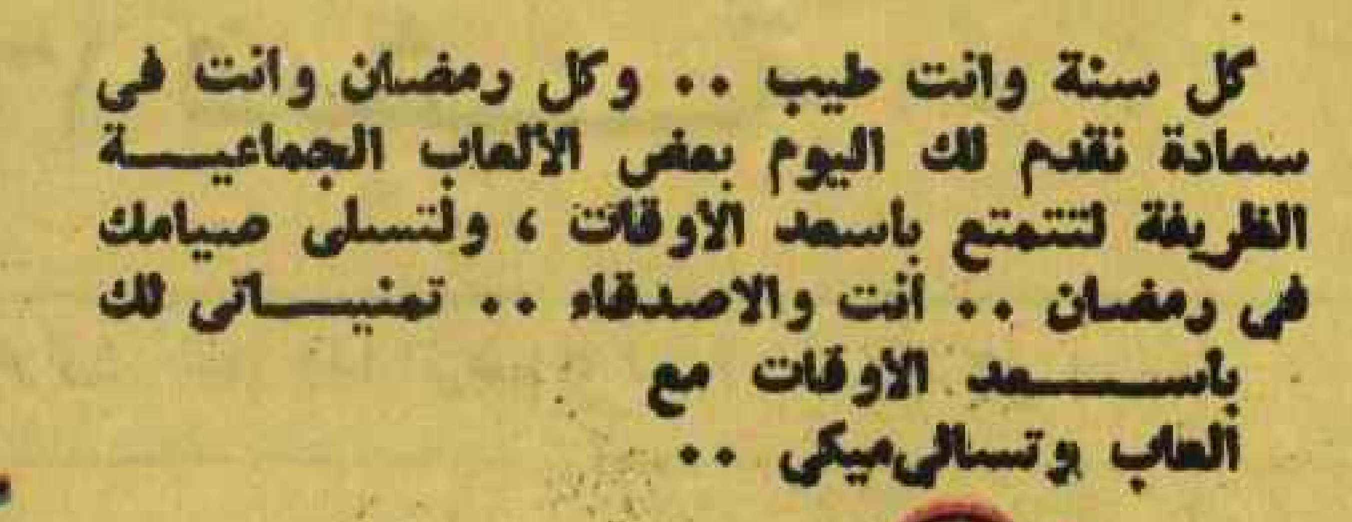




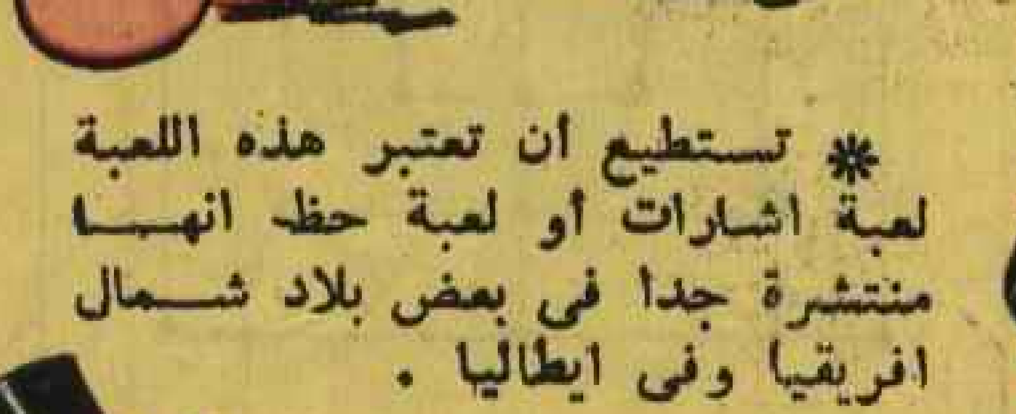
يتبع

للمراسلة : زياد غزال - سوريا - حلب - الانصاري سيف الدولة - السوق المحلي - جانب جامع الشيخ « ١٦ سنة »

ألعاب وتسالى رمضان



كل سنة وانت طيب .. وكل رمضان وانت فى سعادة نقدم لك اليوم بعض الألعاب الجماعيـــة الظريفة لتتمتع باسعد الأوقات ، ولتسلى صيامك فى رمضان .. أنت والاصدقاء .. تمنيــــاتى لك باســعد الأوقات مع ألعاب وتسالى ميكى ..



* تستطيع أن تعتبر هذه اللعبة لعبة اشارات أو لعبة حظ انهــا منتشرة جدا فى بعض بلاد شمال افريقيا وفى ايطاليا .

الورقة والمقص ..

* **الاشــارات** : الورقة : اليد مفتوحة ـ المقص : الســـبابة والوسطى مفتوحين على شكل ٧ ـ الحجر : اليد مقفلة

* **طريقة اللعب** : يقف اللاعبان كل فى مواجهة الآخر ويداهمــا ممدودتان ومفتوحتــــان . وعند اشارة البداية « دقة بالرجل على الأرض أو العد من واحد الى ثلاثة» تنخفض اليدان وتقوم كل منهمــا باحدى الحركات الثلاث . ويجب أن تكون الحركة أى « الاشــارة » واضحة تماما ، وأن لا يغير اللاعب رأيه .

* **من الذى يكسب ؟** ـ الورقة ضد الحجر : الورقة تكسب لأنها تلف الحجر .

ـ الورقة ضــد المقص : المقص يكسب لأنه يقطع الورقة .

ـ الحجر ضد المقص : الحجر يكسب لأنه يجعل سن المقص اقل حدة .

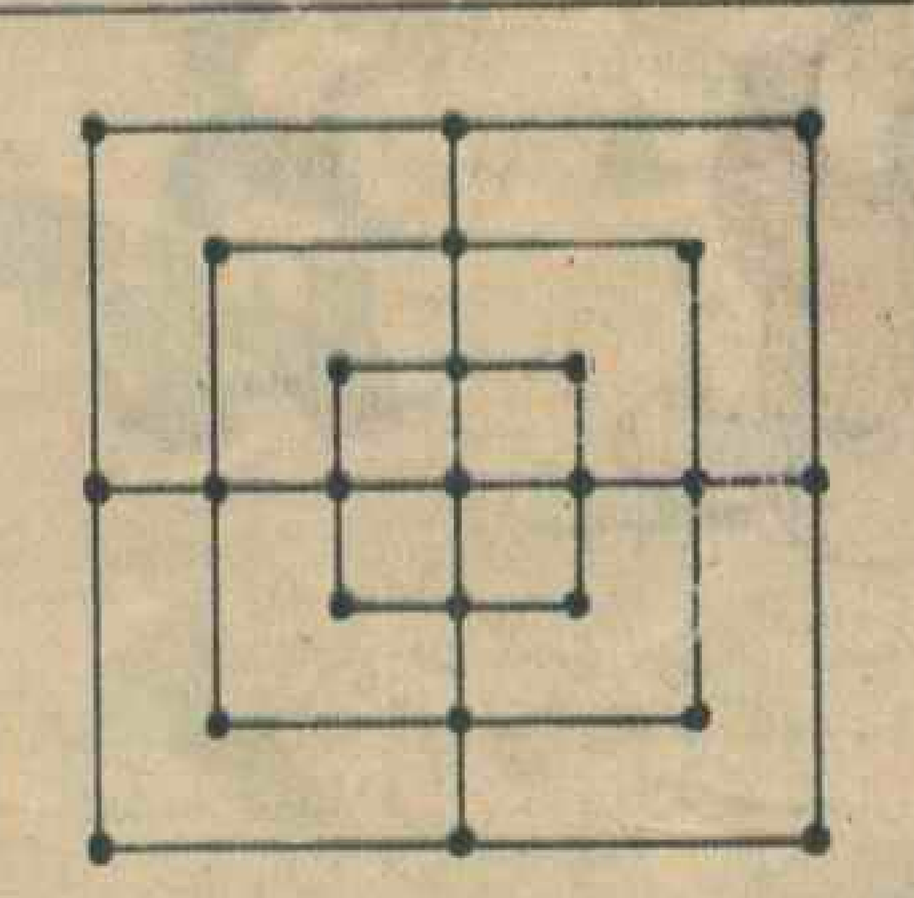
واذا كانت الاشارتان متشابهتين، يعاد اللعب . هذه اللعبة مسلية جدا على شرط أن تلعبها بسرعة . وهى لا تلعب الاواحد ضد واحد ، ولكن فى حالة العدد الكبير يمكن عمل تصفيات على ادوار متتالية .

* **اشارة أخرى** : يمكن أيضـا استعمال اشارة تمثل البئر «وهى الابهام والسبابة على شكل حلقة». ان هذه الحركة تكسب كل الحركات الاخــرى لأن الورقــة والمقص والحجر تقع كلها فى البئر . وغير مسموح بالقيام بهذه الحركة مرتين متتاليتين .



الحجلة ذات الـ ١٦ فيشة

هذه لعبة لشخصين . يلزم قطعة كرتون عليها هذا الرسم ، ثم ٨ فيشات لكل لاعب .

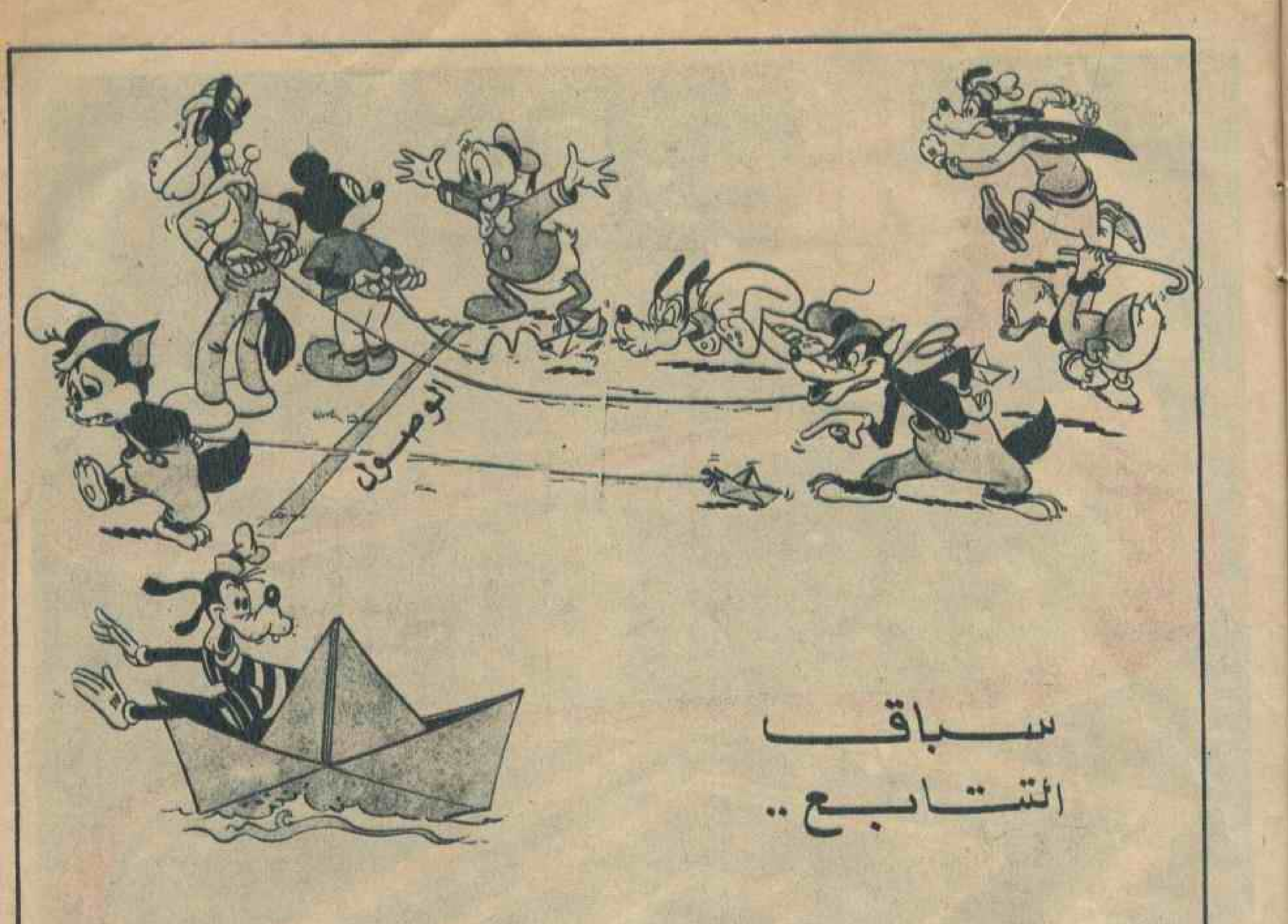


المطلوب هو ان يحاول كل لاعب وضع ثلاث فيشات متجاورة ، سواء فى خط افقى أو راسى أو مائل ، مع افشال خطط الخصم .

تجرى القرعة لتحديد اللاعب الأول ، وعندئذ يضع احدى فيشاته على اية نقطة يختارها، ومركز المربع هو اهم نقطة لأنه يتيح أكبر عدد من الامكانيات ، ولكنه فى نفس الوقت بداية يمكن افشال الخطوات التى تتلوها .

ويتبادل اللاعبان وضع الفيشات على النقط ويحاول كل منهما الا يمكن الخصم من وضع ثلاث فيشات متجاورة . وعندما يتم وضع الفيشات كلها على الكرتون ، ينقل كل من اللاعبين ، بالدور فيشة واحدة من نقطة الى اخرى ، متتبعا الخط المرسوم .

وتنتهى اللعبة عندما يتضح ان واحدا من اللاعبين قد عجز تماما عن ان يضع ثلاث فيشات متجاورة



سباق التتابع ..

نقدم لك هنا سباق تتابع هو تقليد لسباق التجديف الانجليزى الشهير الذى كان يقام بين جامعتى اكسفورد وكامبريدج .

الأدوات :

مركب من الورق لكل فريق ، عصاتان صغيرتان أو قلمان ، خيطان طويلان من الدوبارة .

اعداد اللعبة :

يرسم على الأرض خط البداية وخط الوصول . ربط طرف الدوبارة بإحدى المركبين وطرفها الآخر بالعصاة « او القلم » ! . ويحدث نفس الشىء مع المركب الاخرى .
ينقسم اللاعبون الى فريقين يضم كل منهما نفس عدد اللاعبين .

طريقة اللعب :

يجلس لاعب من كل فريق عند خط الوصول معطيا ظهره للمركب الموجودة عند خط البداية . ويمسك اللاعب بيده نهاية الخيط المربوط فى العصاة .

عند اشارة البدء يلف كل لاعب الدوبارة حول العصاة وذلك بان يلف العصا بين أصابعه ، وعندما تصل المركب الى يده ينهض ويعطى العصا لأحد لاعبى فريقه ويجرى ليضع المركب عند خط البداية من جديد . وتتكرر اللعبة حتى ينتهى كل لاعبى الفريق ، والفريق الفائز هو الذى ينتهى كل افراده من اللعبة قبل الفريق الاخر . ولكن اذا حدث أن انقلبت المركب ، فانها عندئذ تعاد الى خط البداية ، وهذا طبعا يؤدى الى ضياع وقت ثمين على الفريق !

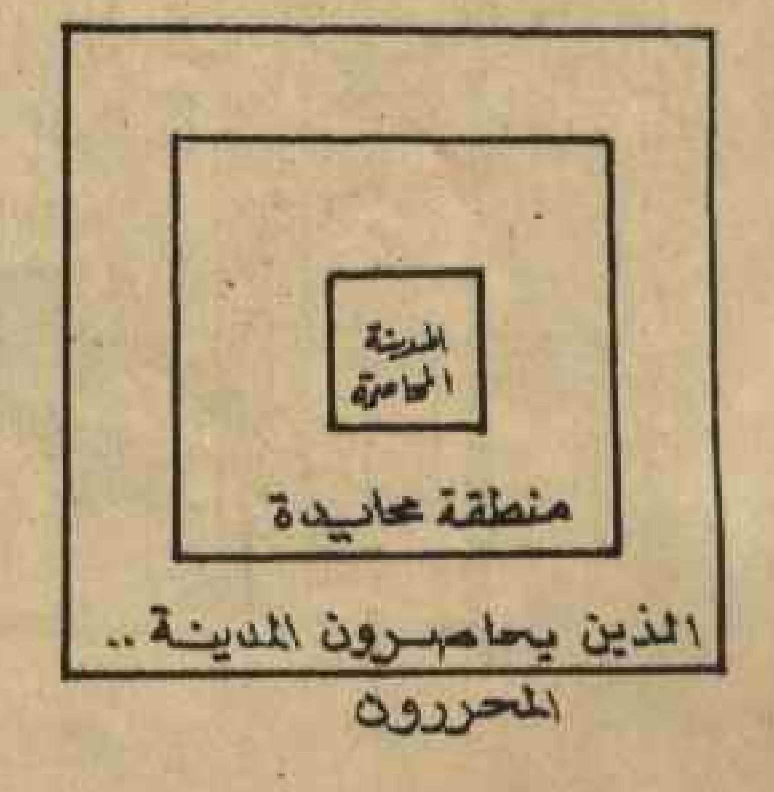

الكوبرى الهوائى
هذه اللعبة تصلح للاعداد الكبيرة « من ١٥ الى ٣٠ لاعبا » . يلزم فقط طيارات ورق صغيرة والاقلام .
F

طريقة اللعب :

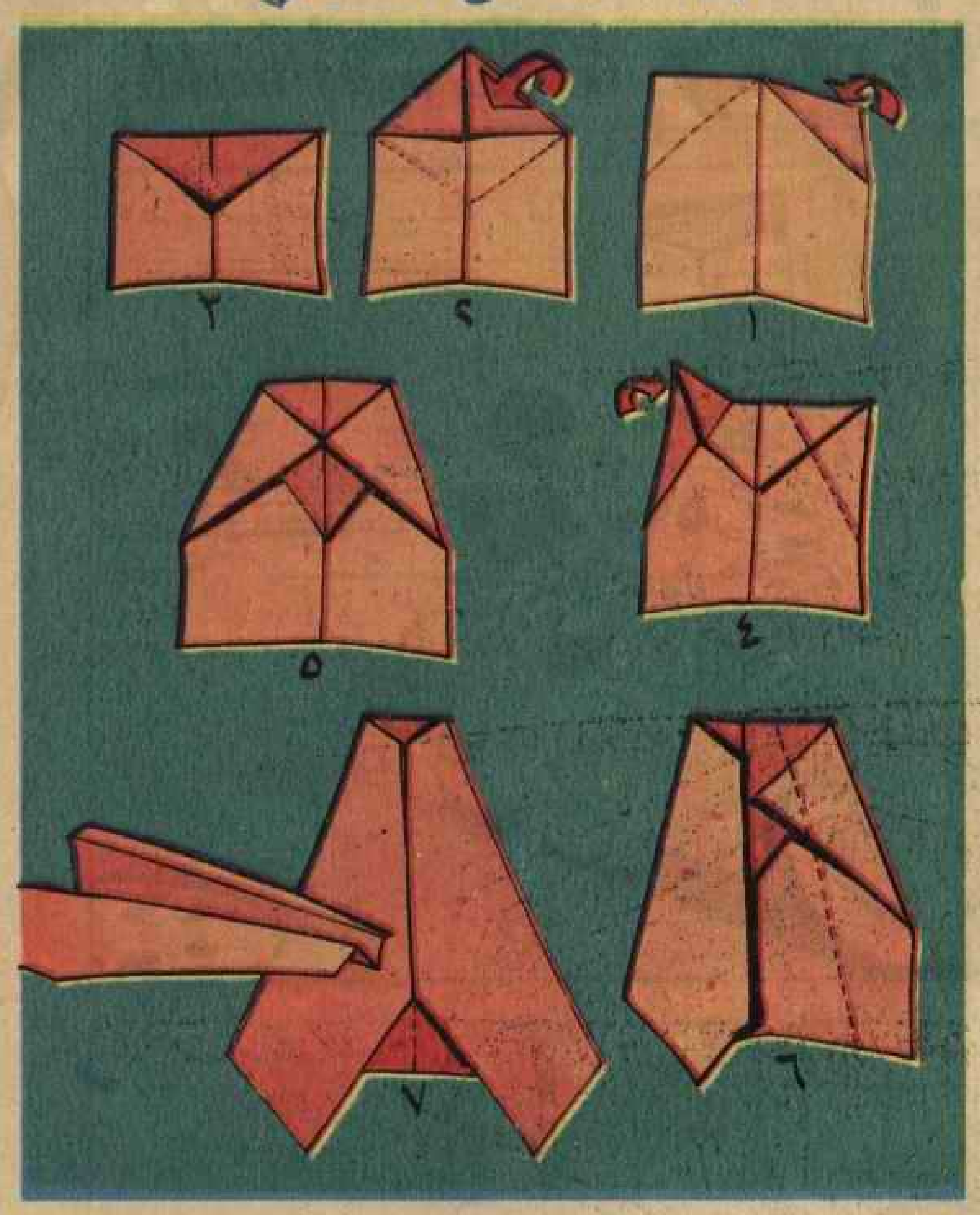
نرسم على الأرض ثلاثة مربعات كما فى الرسم «لتكون المربعات واسعة الى الحد الذى يسمح للطيارات المقذوفة من الوسط ، بالوصول الى خارج المربعات » . فى المربع الداخلى يوجد المحاصرون « خمسة مثلا اذا كان عدد اللاعبين ١٥ » . اما المربع الأوسط فليس به أحد ، انه منطقة متحايدة . اما الذين يحاصرون المدينة فيوجدون على اطار المربع الكبير «عددهم ٥ ايضا اذا كان عدد اللاعبين ١٥ » . وفى الخارج يوجد الذين سيحررون المدينة « الخمسة الباقون » .

هدف اللعبة :

بالنسبة لأهل المدينة المحاصرة ، هو أن يبعثوا رسالة الى المحررين . الرسالة عبارة عن كلمة من ٦ أو ٨ حروف أو أكثر ، وهى كلمة يجهلها المحررون والذين يقومون بالحصار ايضا . ان حروف هذه الكلمة تكتب كل حرف على طيارة .



طريقة عمل الطائرات



ويرسل المحاصرون الطيارات واحدة بعد الاخرى ، نحو الذين سيحررونهم ، ويحاول الذين يقومون بالحصار أن يحصلوا على الطيارات . والفريق الفائز « المحررون أو المحاصرون» هو الذى يستطيع ان يعرف الكلمة قبل الفريق الاخر .

تذكر هذه القواعد :

— لايستطيع الموجودون داخل المدينة المحاصرة الخروج منها

— لا يستطيع الذين يقومون بالحصار ان يغادروا منطقتهم

— يستطيع المحررون ان يدخلوا عند الذين يقومون بالحصار .

— كل طيارة تقع فى المنطقة المحايدة لا يمكن ان يأخذها اى لاعب . ان اى لاعب يدخل المنطقة المحايدة يستبعد من اللعب .

نصيحة : حاول ان تستغل اتجاه وقوة الرياح فى ارسال الطيارات .

البندقة رسّام ومخطط










للمراسلة : اميمة فلاونجى - اللاذقية - جبلة - بائع فاتورة بواسطة محمد اديب علاونجى « ١٤ سنة » سوريا





إنت كاتب لافتة جزارة الأمينة بدل الأمانة ؟

جزارة الأمانة

إزاى تعمل كده فوق صالون ؟

إيه ؟

جزارة الأمينة

صالون كيكى

إنت تصرفت بغباء يا "بندق" ؟

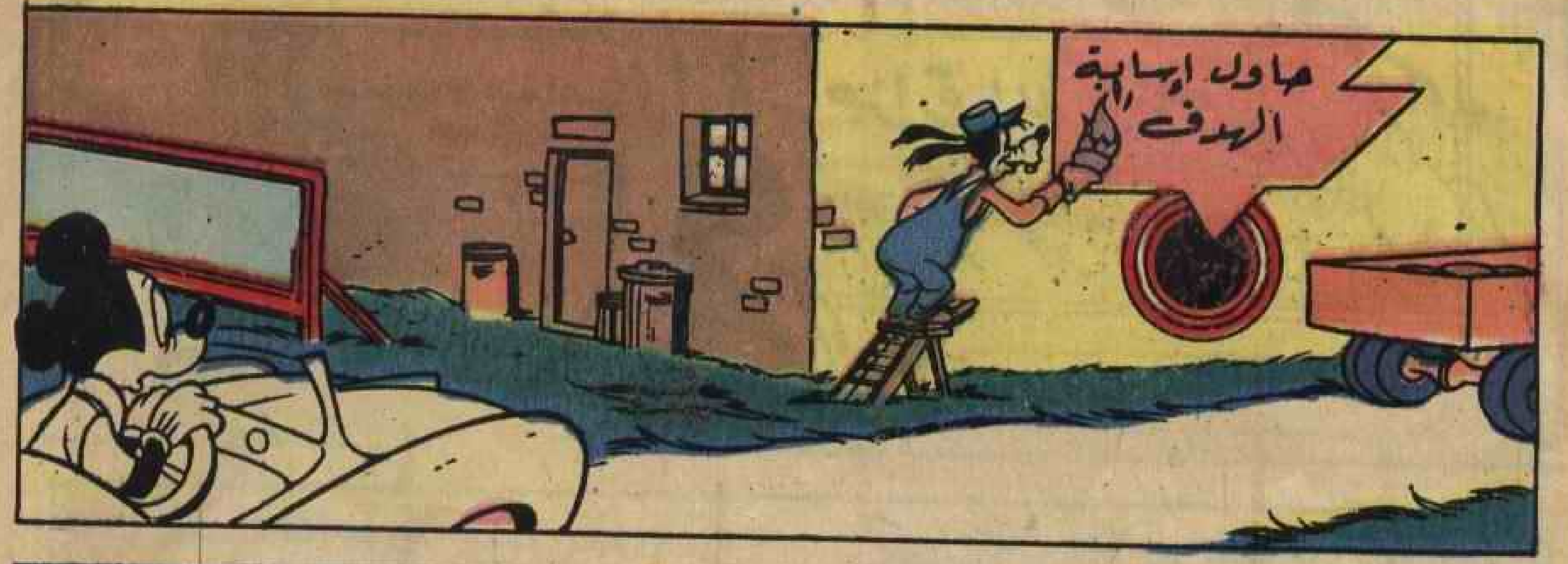
أنا آسف جدا ياهانم !

من حسن حظك إنى مشغولة !





للمراسلة : اشرف محمد عبدالسلام - ش ٢٧٨ اول ش الجواهر بسموحة منزل رقم ٢ شقة ١ اسكندرية


حاول إصابة الهدف


إسمها إصابة مش إسابة !
ولايهمك !
الهدف


لازم تصححها !
هى عاجباك كده ؟


برافو عليك !
شايف يا "ميكى" .. مبسوطين من شغلى !
غريبة !


مش شغلك إنتا !
وأنا مالى !


آدى بقية الطلاء !
شكرا !


وآدى أجرتك !
ألف شكر !
المسألة دى مريبة !


احلام يوسف عوض ـ من اصدقاء ميكى




















سيد محمد زيدان ـ من اصدقاء ميكى

















للمراسلة : عادل حسين الحمامى- الاسكندرية - ٢٧٨ اول شارع الجواهر بسموحة منزل رقم ٢ شقة



















للمراسلة : ايهاب سيد عبده الزنط – ٢٢ ش العسقلانى، من ش شيبان – شبرا مصر















العدد القادم ٢٠٠ جائزة فاخرة فى انتظارك







فى اليوم التالى .

قاموس

إمتى ح تبدأ فى كتابة اللافتة ؟

بمجرد ما انتهى من دراسة القاموس !

تمت

ابحث عن اسمك فى العدد القادم فى مسابقة لعب وتسلية

تعلوب والثعلب المكار

النوم سلطان











للمراسلة : امينة عبد المنعم عشرى - ١٤ ش الحريرى كوبرى القبة - القاهرة « ١٧ سنة »



















للمراسلة : حامد عبدالله حسن - البساتين - القاهرة ١٤ ش محمد ابراهيم السمطى







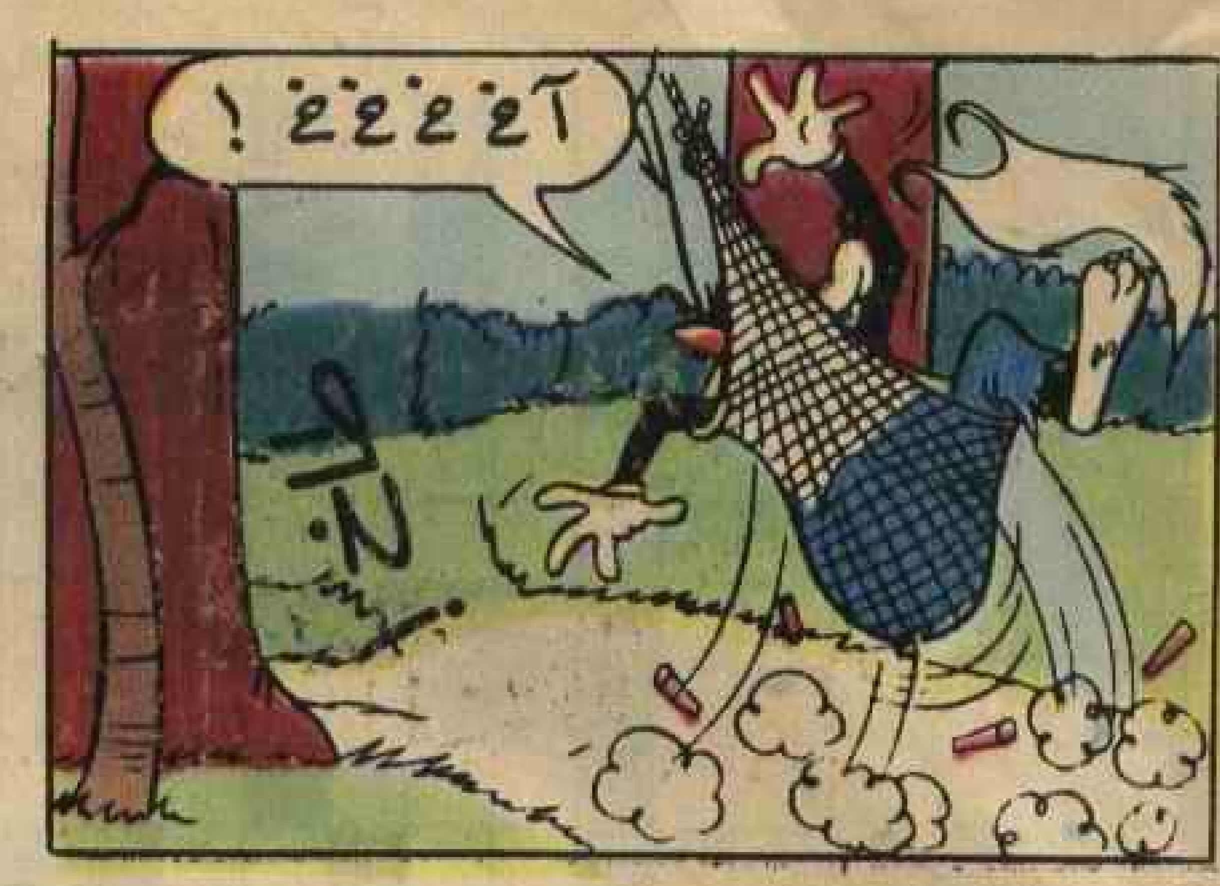








للمراسلة : محمود عبد المنعم عشرى - ١٤ ش الحريرى - كوبرى القبة - القاهرة ١٤ سنة


آخ خ خ خ خ !

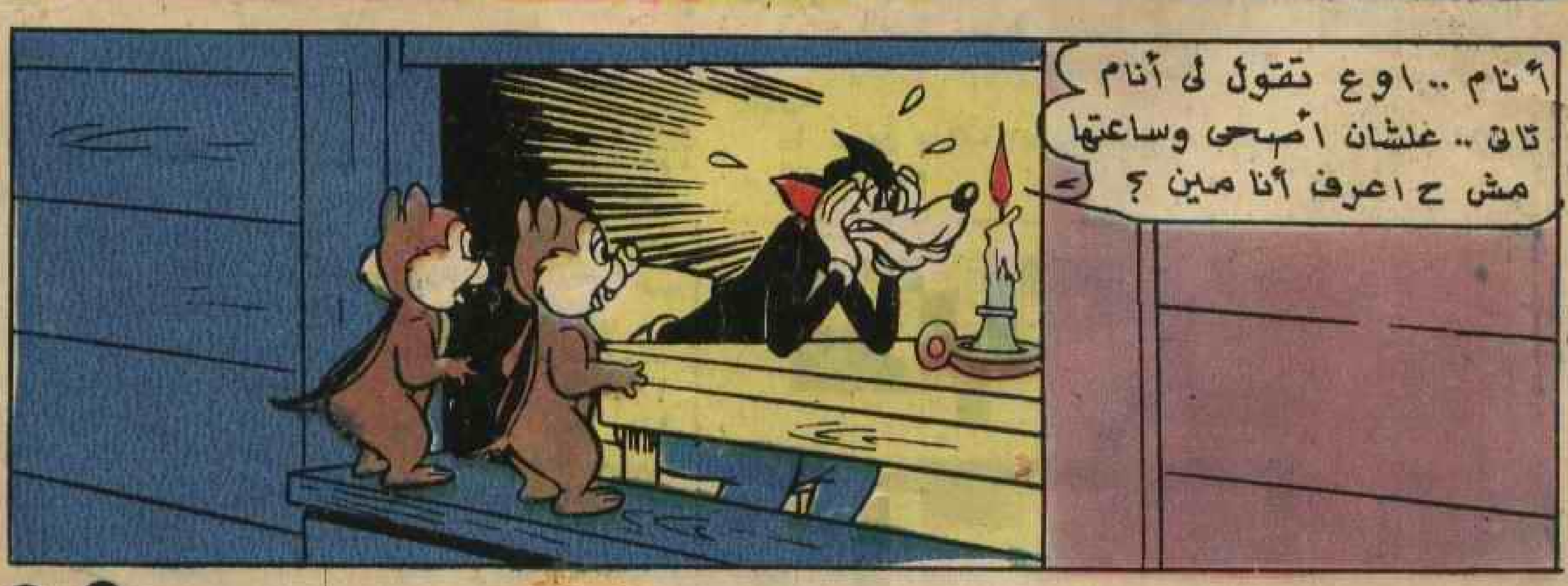

وبعد مدة ..
"تعلوب" .. إنت ! مازلت صغير !
طبعا يابابا ! وإنت وقعت فى المصيدة تانى !


على مهلك يابابا ! إستند على !
بسرعة ! ناخد طريق مختصر ونرجع الذقن مكانها !


آهه .. زى ماكانت !
بسرعة ! وصلوا ، ياللا نطلع من الباب الخلفى !


آه .. فهمت ! لازم سرقوا الذقن من هنا ! علشان يوهمونى إنى عجوز ..!
أدوات التنكر


.. لكن الذقن مكانها .. يمكن كنت باحلم ! لكن حلم رهيب !
أكيد يابابا ! وعلشان كده تعال استريح ونام شوية !

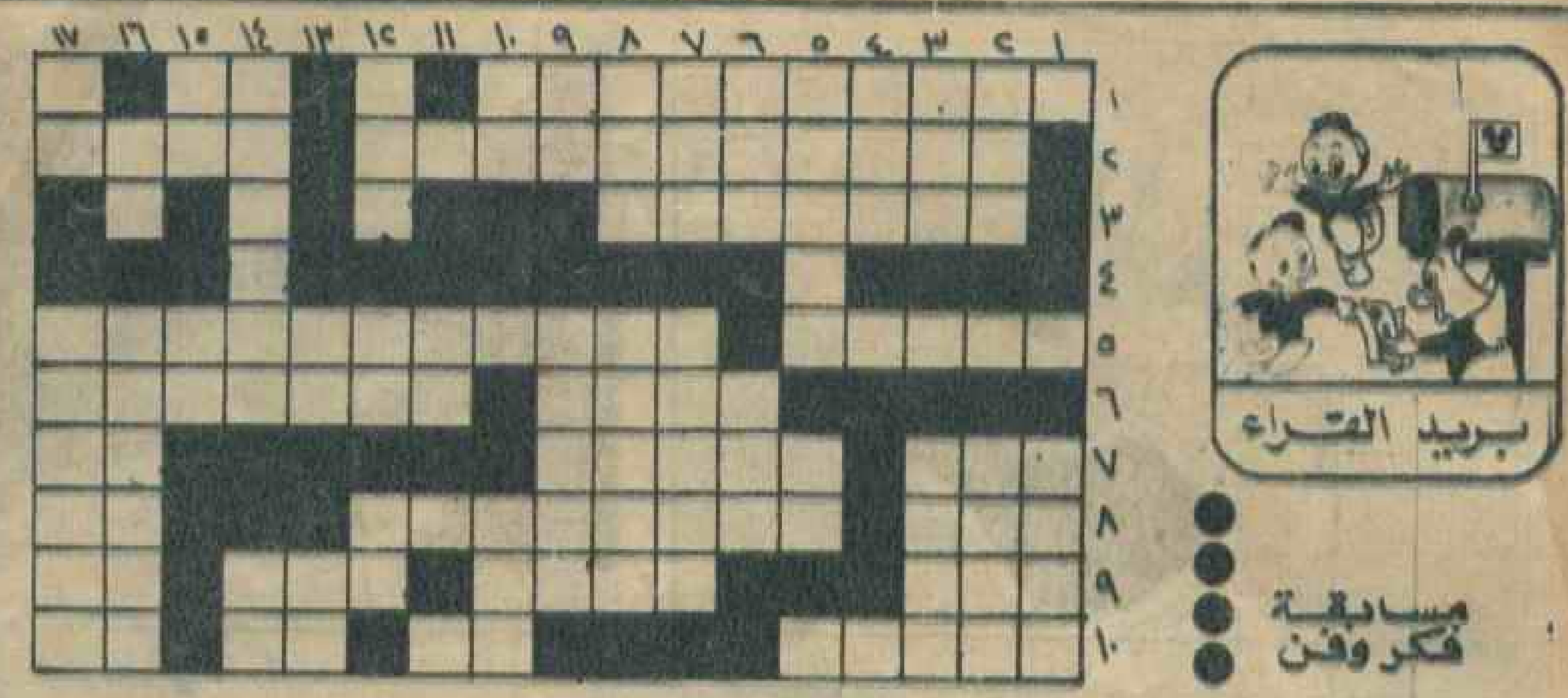

أنام .. اوع تقول لى أنام تانى .. علشان أصحى وساعتها مش ح اعرف أنا مين ؟

تمت

بريد القراء

مسابقة فكر وفن

مسابقة الكلمات المتقاطعة



● نهنىء الفائز فى مسابقة الكلمات المتقاطعة المنشورة فى هذا العدد الصديق : مصطفى عبد المنعم حجاج - المرج - وفاز بمجلة ميكى - كما فاز الاصدقاء : أحمد محمد الطيب ادريس - السعودية - بقصة - عالية قاسم الكويت - مجموعة طوابع - هناء محمد عسران - مصر القديمة - بمجموعة طوابع .

راسيا :

١ - فاكهة صيفية - ٢ - اشتاقت - فى المسجد - ٣ - كالدب مراكبة - ٤ بمعنى أسكن (معكوسة) ٥ - يجبر - ضحكة ابن البلد - ٦ - ابك (مبعثرة) - ابعد - ٧ - النفى - مساوىء - ٨ - انى - جنود - ٩ - فى كلمة واء - العشب - ١٠ - للنداء - هربت - ١١ - من سور القرآن - ١٢ - المسلات - للنا دوى - عبودية - ١٣ - دق - وعاء الخمر - ١٤ - بمعنى ليالى « معكوسة » - آله طرب - ١٥ - حرف جر - فتح (معكوسة) - ١٦ - سقط - كتاب الله المجيد - ١٧ - للاستفهام - تكلمهم .

افقيا :

١ - مايردده الاطفال فى رمضان - كمل

٢ - قلم لفنان حمامه « معكوس » - اهبط

٣ - تماكسين

٤ - ...

٥ - عكس صالحة - برنامج رمضانى

٦ - تدون - يحمله الاطفال فى رمضان « معكوسة »

٧ - تدور حولها الارض - من حلويات رمضان (معكوسة) - هب

٨ - عاصمة مصرية قديمة - اول شهر شوال - متشابهان

٩ - ولد - شاهدته « معكوسة » - وعاء - للتلاوة

١٠ - من عجائب الدنيا - قطع « معكوسة » - فى الدائرة - الامر من نام

فى المسابقة الفنية الاسبوعية « فكر وفن » فاز الصديق زامل احمد عوض - الجيزة بثلاث قصص عن الرسم - وفاز الصديق: احمد ابراهيم حسان حلوان الحمامات بقصتين - عن المعلومات .

لمعلوماتك

● يعد طائر النورس عصفورا بريا . ويقضى معظم وقته محلقا فى الجو ، ويصدر صرخات مميزة .. وهى تعتبر من الطيور الجوعانه ، التى تبحث دائما وبجراءة عن الطعام ، ويعتبر وجود هذا العصفور بالنسبة للبحارة علامة على اقترابهم من الارض .

● تسمى بعض الاحجار بالاحجار الكريمة ، وذلك يرجع الى جمالها ، وصلابتها ، وايضا الى ندرتها ، وهى تقطع بطرق معينة ، الهدف منها هو جعل هذا الحجر يعكس اكبر قدر من الضوء ، وذلك من جميع جهاته .. وذلك حتى يعطى البريق والجمال ، والشفافية .

من الصديق احمد ابراهيم حسان

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

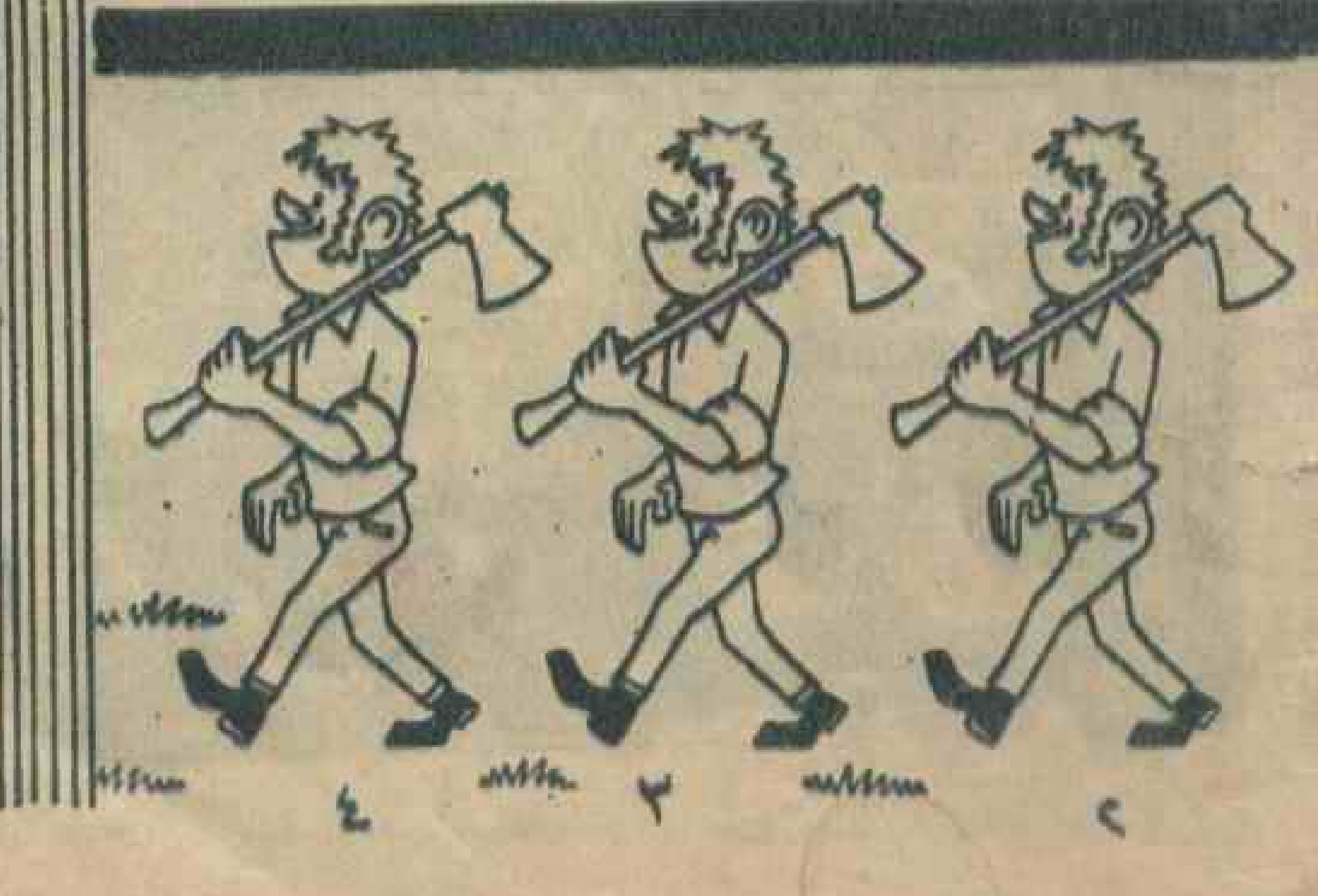


- احنا توأم ! مش برضه باين علينا ؟

غطاء الرأس



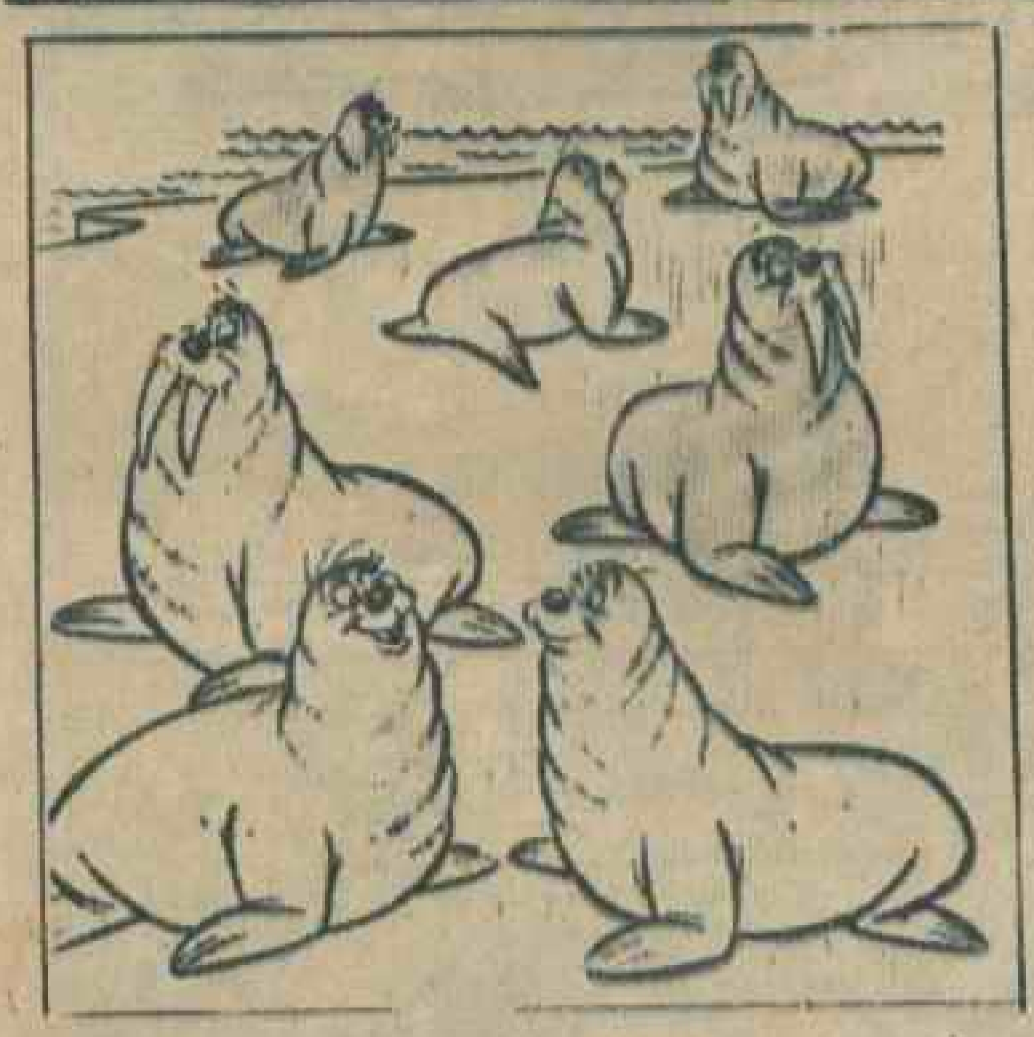
أمامك قائد جندول . مطلوب أن تحدد غطاء رأسه من بين الاشكال الخمسة المرسومة .



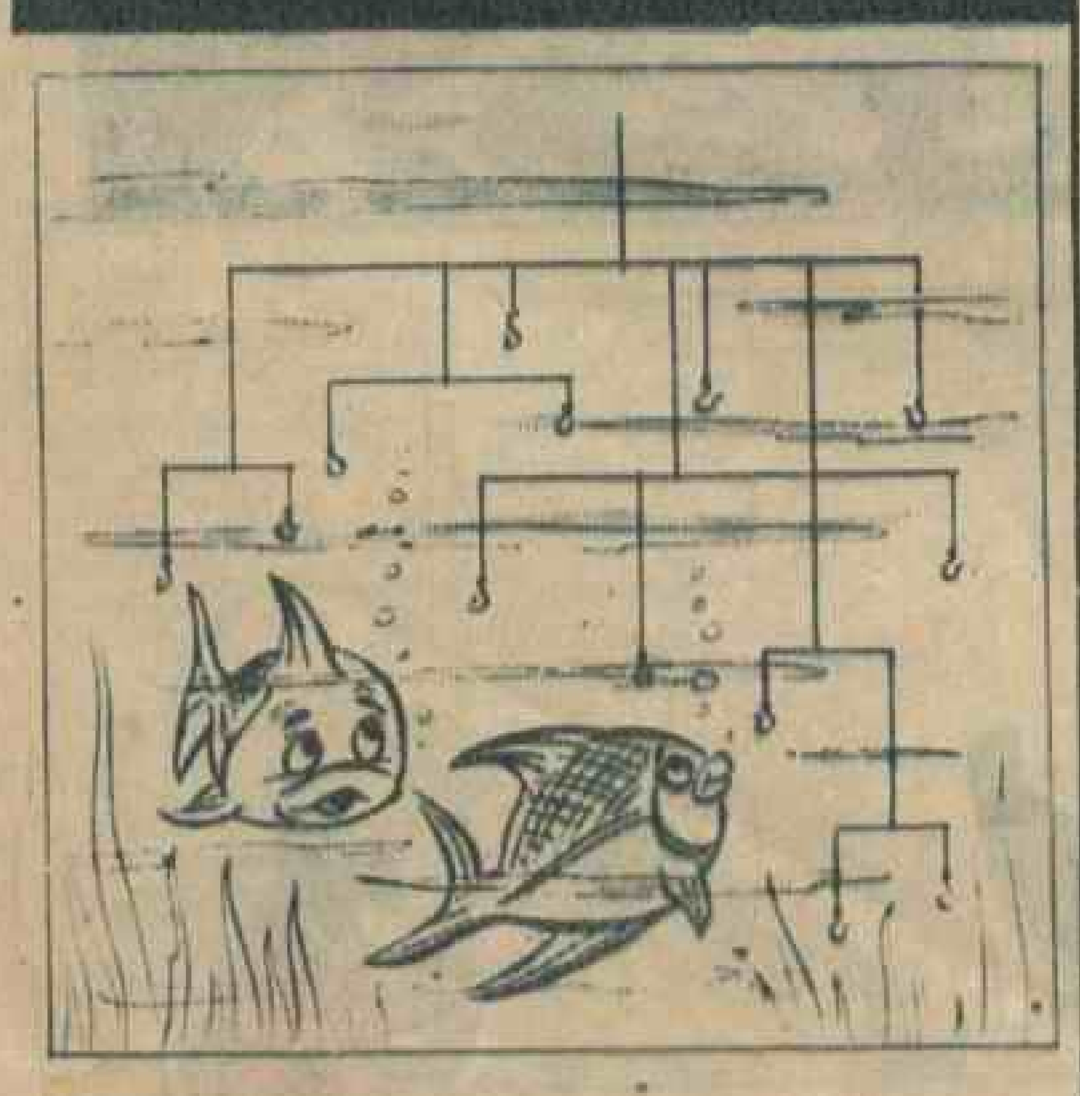
الجزء الناقص



ما هي القطعة التي كانت جزءا من هـذه الحصالة المكسورة ؟ !



- أول مرة ح ابوس حد من غير شنب !



- ده مش حديث !